

## SES en bulles

Prix de la BD en Sciences économiques et sociales

# Le prix et son histoire

Le prix Social Bd est un prix des lycéen.ne.s décerné à une bande dessinée abordant des questions socioculturelles, économiques ou politiques. Il existe depuis 2016 en Bretagne.

### – Le prix 2023 –

La huitième édition du prix Social Bd (2022-2023) s'est déroulée le jeudi 11 mai 2023 dans une joyeuse ambiance : environ 400 lycéen.ne.s et leurs professeur.e.s provenant de quinze lycées différents ont investi la salle de conférence des Champs Libres à Rennes. Certains sont venus de loin (Tremblay-en-France (93), Cherbourg, Caen, Lisieux, Alençon, Saint-Brieuc, Orvault) pour participer à l'événement. Comme l'an dernier, les dessinateurs rennais [Jop](#) et [Lætitia Ayrault](#) ont ouvert l'après-midi par un dessin à quatre mains sous les yeux des élèves (image ci-dessous) et ont présenté leur travail artistique. Des échanges avec le public ont ensuite permis d'aborder les conditions économiques du métier de dessinateur.trice et le langage si spécifique de la bande dessinée.



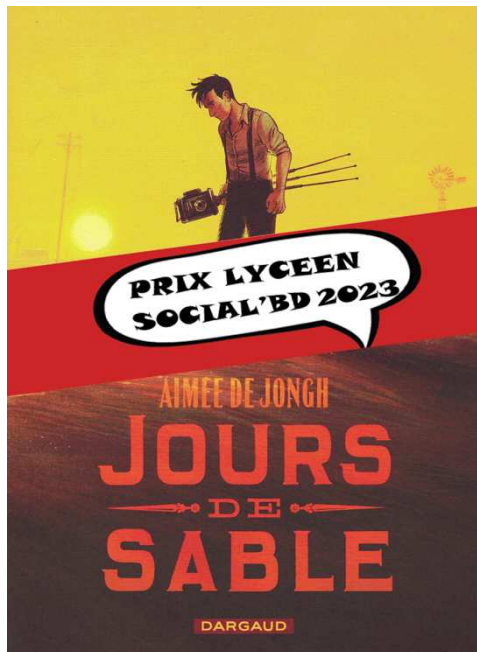
Plusieurs *Brigades d'Interventions Critiques* (BIC) ont offert aux élèves la possibilité de monter sur scène pour défendre leur album préféré. Trois albums sur six ont été chroniqués (*Le Chœur des femmes*, *Jours de sable* et *Un coin d'humanité*)...ce qui ouvre un beau challenge pour l'année prochaine, car on peut toujours faire mieux 😊 On retiendra particulièrement la BIC pleine d'humour de Manon Eudes et Océane Bruchet (lycée Alain d'Alençon) sur *Jours de sable* ([audio ici](#)). L'investissement des élèves fut également valorisé par le prix *Un certain regard* qui présentait [trois vidéos finalistes](#) retenues parmi une trentaine de vidéos reçues. Bravo à tou.te.s les participant.e.s et félicitations à Sarah et Mariam (lycée Thomas Hélye de Cherbourg) qui ont remporté le prix à l'applaudimètre pour leur capsule sur 17 pages.

Notre traditionnelle [table ronde](#) a accueilli deux auteur.trice.s de la sélection 2023 : [Maud Bénézit](#) (*Il est où le patron ?*) et [Kek](#) (*Un coin d'humanité*). Léa PetitGas-Roncini et Enzo Brillet (lycée Victor et Hélène Basch de Rennes), accompagné.e.s de leur enseignant de SES, ont animé les échanges pour mieux comprendre les coulisses de la création de ces deux beaux récits sur l'indépendance farouche de cinq paysannes et le bénévolat au sein des Restos du Cœur. Les deux dessinateur.trice.s ont réalisé un merveilleux dessin à quatre mains en aquarelles (image ci-dessous) et ont été jury d'un [quiz](#) brillamment remporté par Simon Métairie (lycée Alain d'Alençon). Bravo dans tous les cas aux quatre candidat.e.s monté.e.s sur scène pour inaugurer ce nouveau quiz que nous reconduirons et enrichirons certainement dans l'avenir.





Vers 16h20, la révélation tant attendue de l'album vainqueur de l'édition 2023 est venue couronnée *Jours de sable* d'Aimée De Jongh ! L'autrice néerlandaise nous a fait parvenir une [vidéo de remerciements](#) dans un français parfait. Un grand merci à elle et félicitations pour ce très bel album ([un article du blog pour en savoir plus](#)) qui a touché les lycéen.ne.s. Nous lui ferons parvenir le [diplôme cocasse et astucieux](#) réalisé par Auriégane Sorel et Romane Paillier (lycée Alain d'Alençon décidément très investi !!)...mais nous gardons le menhir 😊



Ce très bel après-midi consacré à la bd s'est terminé avec un temps de dédicaces de Jop, Lætitia Ayrault, Maud Bénézit et Kek (ci-dessous de gauche à droite). Temps précieux pendant lequel plusieurs élèves ont pu échanger avec les auteur.trice.s et repartir avec un très beau souvenir ; leur album sous le bras et des bulles plein les yeux.



Toute l'équipe de *SESenbulles* remercie les Champs Libres pour leur accueil, le libraire rennais M'enfin ! présent pour les dédicaces, les auteur.trice.s et lycées ayant participé à cet événement. Nous vous donnons rendez-vous en septembre pour une nouvelle sélection et une nouvelle aventure...en bande dessinée bien sûr 😊

\*\*\*\*\*